

謝玉玲副教授

研究專長：明清文學、古代散文、海洋文學、客家文學、女性書寫

著作目錄

一、期刊論文

- 謝玉玲，2016.□，〈移動與敘事：論葉日松的旅行詩〉，《當代詩學》11。(※已接受刊登)
- 謝玉玲，2014.12，〈國文教學新識力——以「探索導向學習課程」模式為例〉，《北教大通識學報》1，頁 107-139。
- 謝玉玲，2014.05，〈元代前期記遊書寫析論——以王惲散文作品為考察重心〉，《東吳中文學報》27 (THCI Core)，頁 185-214。
- 謝玉玲，2013.12〈織錦的女游——閱讀周芬伶的旅行書寫〉，《海洋文化學刊》15 (THCI)，頁 89-116。(本文獲臺灣海洋大學 102 學年度性別平等研究獎勵)
- 謝玉玲，2013.10〈想望的遠方：元初《長春真人西遊記》初探〉，《藝見學刊》6，頁 1-16。(※ 通過匿名審查)
- 謝玉玲，2010.12，〈儒教聖殿的無盡追尋——論《野叟曝言》中的排佛書寫〉，《文與哲》17 (THCI Core)，頁 427-456。

二、專書及專書論文

- 謝玉玲，2015.11，〈山城子弟的搏浪人生——從過番歌（哥）到引水人〉，收入黃子堯主編：《2015 當代客家文學》，頁 5-26。
- 謝玉玲，2015.10，〈萬世流芳的英雄謳歌——葉日松作品《義民禮讚》析論〉，收入林廷光總編輯：《葉日松文學作品研討會論文集：纏綿依戀的鄉土情懷》，花蓮市：花蓮縣政府，頁 1-25。
- 謝玉玲，2015.10，〈明清之際詩人方文的詠物詩探析〉，收入康來新主編：《海上真真：紅樓夢暨明清文學文化論文集》，臺北：里仁書局，頁 491-522。
- 謝玉玲，2014.04，〈儒教聖殿的無盡追尋——論《野叟曝言》中的排佛書寫〉，收入劉昭明主編：《清代學術論叢》(高雄市：國立中山大學中文系、清代學術研究中心)，頁 589-681。
- 謝玉玲，2010.12，《空間與意象的交融：海洋文學研究論述》，臺北：文史哲出版社。(ISBN 978-957-549-942-6，※ 通過匿名審查)

謝玉玲，2010.10，《土地與生活的交響詩—臺灣地區客語聯章體歌謠研究》，臺北：秀威資訊科技股份有限公司。(ISBN 978-986-221-599-9)

謝玉玲等編著，2010.09，《臺灣現代海洋文選》，臺北：三民書局。(技轉成果 ISBN 978-957-14-5369-9)

謝玉玲，2010.08，〈宋濂之傳記文探析—以《浦陽人物記》為考察重心〉，《章法論叢》4，頁 354-388。

謝玉玲，2010.05，〈浮槎仙鄉遇奇獸—論金庸小說《射雕英雄傳》和《倚天屠龍記》的海洋傳奇圖景〉，收入《海洋文化論集》(國立中山大學人文科學系列叢刊)，頁 197-223。(※ 通過匿名審查)

三、研討會論文

謝玉玲，2016.10.01，〈俯拾即景：論席慕蓉的生活書寫〉，席慕蓉文學研討會，台北：東吳大學中國文學系。

謝玉玲，2016.09.03-04，〈明代桐城文士方學漸《桐彝》初探〉，中國古代散文國際學術研討會暨中國古代散文學會第十一屆年會，桂林：廣西師範大學。

謝玉玲，2016.05.01，〈性別、景致與家國：論簡媜與蔡素芬的海洋敘事〉，汪啟疆與中外海洋文學研討會，台北：東吳大學中文系。

謝玉玲，2014.12.26，〈寫在湖面上的詩篇：閱讀葉日松的旅行書寫〉，2015 台灣客家文學研討會，台北：台灣客家筆會。

謝玉玲，2014.10.13，〈論元代前期文士王惲的贈序書寫〉，中國古代散文國際學術研討會暨中國古代散文學會第十屆年會，北京：北京首都師範大學。

謝玉玲，2013.03.08-09，〈靠岸航行：台灣女作家的海洋書寫〉，2013 香港亞洲研究學會第八屆研討會，香港：香港教育學院。(本文獲臺灣海洋大學 102 學年度性別平等研究獎勵)

謝玉玲，2012.12.09，〈傳統與現代對話下的客家女性〉，全國客家文經高峰論壇，中華海峽兩岸客家文經交流協會合辦，臺北：臺北市客家

文化主題公園客家文化中心。

謝玉玲，2012.11.07，〈臺灣女作家海洋書寫初探——以《水手之妻》和《航海日記》為例〉，2012 海洋教育與文化學術研討會，基隆：臺灣海洋大學。

謝玉玲，2010.10.09，〈論《廣東新語》之水族書寫〉，第五屆辭章章法學術學術研討會，中華民國章法學會、文藻外語學院主辦，高雄：文藻外語學院。

謝玉玲，2010.08.09-11，〈文學視域的海圖：論臺灣現代散文中的海洋記憶、認同與回歸〉，第一屆兩岸「海洋暨海事大學藍海策略」校長論壇暨海洋科學與人文研討會，基隆市：國立臺灣海洋大學。

謝玉玲，2010.06.19，〈文本·空間·風景——臺灣地誌書寫中的基隆圖象〉，2010 中國海洋文化論壇，浙江舟山：浙江海洋學院。

四、研究計畫

謝玉玲，遨遊四海專書寫作計畫，計畫主持人，台中港引水人工會理事長委託產學合作案，執行期程：2016.1-2016.12。

謝玉玲，國變·地域與歌詩：明清之際桐城詩人研究，計畫主持人，科技部專題研究計畫，計畫編號：104-2410-H-019-021-，執行期程：2015.08-2016.07。

謝玉玲，成果導向教育課程計劃：魚文化與文學，計畫主持人，教育部 104 學年度第 2 學期獎勵大學教學卓越計畫，執行期程：2016.03-2016.06。

謝玉玲，成果導向教育課程計劃：西遊記精讀，計畫主持人，教育部 104 學年度第 1 學期獎勵大學教學卓越計畫，執行期程：2015.10-2016.01。

謝玉玲，成果導向教育課程計劃：西遊記精讀，計畫主持人，教育部 103 學年度第 2 學期獎勵大學教學卓越計畫，執行期程：2015.03-.06。

謝玉玲，航出去的客家——新世代客家族群投入海運志業之研究，計畫主持人，客家委員會，執行期程：2014.01~2014.11。

謝玉玲、陳俞杏，雲林古坑與基隆八斗子地景書寫之比較研究，指導教授，
國立臺灣海洋大學 103 年度獎勵大學教學卓越計畫大學生暑
期學習實務體驗計畫，執行期程：2014.07~2014.08。

謝玉玲，103 年獎勵大學教學卓越計畫-學院課程重構方案-海洋 Formosa：

文學與海洋，計畫主持人，國立臺灣海洋大學，執行期程：

2014.02~2014.07。

謝玉玲，現代公民核心能力課程計畫（A 類）：文學與海洋，計畫主持人，
教育部資訊與科技教育司，執行期程：2013.08~2014.01。

謝玉玲，獎勵大學教學卓越計畫—探索導向學習通識課程：國文，國立臺
灣海洋大學，計畫主持人，執行期程：2013.09~2014.01。

謝玉玲，殊方別域的記實與想像—元明域外遊記的地理論述與文化詮釋，
計畫主持人，本校補助教師研究計畫，執行期程：2012.01~2012.12。

謝玉玲，硬頸·海洋：台灣資深客籍船長的奮鬥史，計畫主持人，客家委
員會獎勵學術研究計畫，執行期程：2012.01~2012.11。

謝玉玲，閱讀增能推動計畫，執行委員；國立臺灣海洋大學研發處，執行
期程：2011.05~2011.10。

謝玉玲，獎勵大學教學卓越計畫—通識課程革新：文學與海洋，國立臺灣
海洋大學，計畫主持人，執行期程：2011.08~2011.10。

謝玉玲，游動的精靈：中國文學中的水族研究，國立臺灣海洋大學補助教
師研究計畫，計畫主持人，執行期程：2010.01~2010.12。

謝玉玲，客家文化事典編纂計畫，「山歌與民謠」項目召集人；苗栗縣政府
國際文化觀光局，執行期程：2010.12~2012.12。

謝玉玲，台灣現代海洋文選產學合作計畫，台北市三民書局，計畫主持人，
執行期程：2010.01~2010.07。（技術轉移，合約編號：99（技）
F7-0311ELI）

謝玉玲，獎勵大學教學卓越計畫—問題導向學習通識課程：文學與海洋，
國立臺灣海洋大學，計畫主持人，執行期程：2010.02~2010.06。

謝玉玲，獎勵大學教學卓越計畫—問題導向學習通識課程：魚文化與文學，
計畫主持人，執行期程：2009.09~2010.01。

五、學術榮譽

國立臺灣海洋大學 103 學年度學術研究獎勵

國立臺灣海洋大學 102 學年度性別平等研究獎勵

國立臺灣海洋大學人文社會科學院 101 學年度教學優良教師

香港大學、廈門大學國際饒宗頤漢學研究會，2012 研究論文巴特獎。