

姓名	顏智英
電話	02-2462-2192#2035
E-mail	jyingyan@mail.ntou.edu.tw
職稱	教授(兼人社院文創系主任)
類別	專任師資
授課領域	大一國文、中國海洋詩歌專題 擔任教育部計畫協同主持人
教師教學網站	100年計畫【在生命的海洋，相惜】 101年計畫【在生命的海洋，相信】 102年計畫【在生命的海洋，相遇】
研究專長	古典詩、古典海洋文學
指導學生	許先緯 / 謝孟修 / 林博仁

學術著作

A. 期刊論文

- 105.12, 〈明代抗倭海戰詩敘事析論〉,《海洋文化學刊》,第21期,頁39-86。(THCI/國科會專題研究計畫成果 MOST 104-2420-H-019-004【明代海洋經理與敘事之數位人文研究:海戰詩】)
- 105.09 〈一山還一水,無國又無家:文天祥海洋詩歌文化意涵探析〉,《漢學研究》,第34卷第3期,頁285-318。(THCI Core/科技部專題研究計畫成果 NSC 102-2410-H-019-022、MOST 103-2410-H-019-015)
- 105.04, 〈論陸游詩的泛海想像〉,《海南師範大學學報(社會科學版)》,2016年第4期(總166期),頁73-84。(科技部專題研究計畫成果 MOST 104-2420-H-019-020【漢至宋詩海洋書寫研究】)
- 105.03, 〈中國海戰詩學發展探論—南宋至南明的考察〉,《南海學刊》(海南省社會科學院),第2卷第1期,頁11-17。(科技部專題研究計畫成果 MOST 104-2420-H-019-004【明代海洋經理與敘事之數位人文研究:海戰詩】)
- 104.06, 〈末世孤臣的海戰詩比較析論:文天祥、張煌言〉,《海洋文化學刊》(國立臺灣海洋大學海洋文化研究所),第18期,頁65-111。(THCI,國科會專題研究計畫成果 NSC 102-2410-H-019-022)
- 102.12, 〈論歸有光詩中的海戰書寫——兼述其古文中的禦寇思想〉,《成大中文學報》(國立成功大學中文系),第43期,頁87-126。(THCI Core)
- 101.06, 〈從斷腸地到華胥國——論《山谷詞》的巴蜀書寫〉,《文與哲》(國立中山大學中文系),第20期,頁239-266。(THCI Core)
- 100.12, 〈相思、悟世與閒適:論關漢卿散曲之春意象〉,《北市大語文學報》(臺北市立教育大學中國語文學系),第7期,頁61-82。(THCI)

9. 100.12, 〈近海古樸的山城：從地域文化看蘇軾詞的密州書寫〉，《海洋文化學刊》（國立臺灣海洋大學海洋文化研究所），第 11 期，頁 35-68。（THCI）
10. 100.09, 〈論東坡詠物詞意象之開拓——以詠梅、詠荔枝為例〉，《師大學報》（國立臺灣師範大學），56 卷 2 期，頁 67-94（國科會優良期刊評鑑二級以上, THCI）
11. .99.06, 〈從地域文化看蘇軾詞的杭州書寫〉，《文與哲》（國立中山大學中文系），第 16 期，頁 237-282。（THCI Core）
12. 99.06, 〈論蘇軾海南詩詞中的「海」意象〉，《海洋文化學刊》（國立臺灣海洋大學海洋文化研究所），第 8 期，頁 1-29。（THCI）
13. 98.03, 〈寫實與浪漫——柳永、蘇軾詠潮詞（《望海潮》、《南歌子》）之比較探析〉，《中國學術年刊》（國立臺灣師範大學國文系），第 31 期，頁 145-170。（國科會優良期刊評鑑二級以上, THCI）
14. 95.06, 〈論章法結構的「變化律」及其心理基礎〉，《興大人文學報》（國立中興大學文學院），第 36 期，頁 325-362。（THCI）
15. 94.09, 〈論《孔雀東南飛》的章法結構及其美感〉，《中國學術年刊》（國立臺灣師範大學國文系），第 27 期，頁 143-170。（國科會優良期刊評鑑二級以上, THCI）
16. 94.06, 〈論辭章章法的對稱性及其美感——以古典詩詞為例〉，《興大人文學報》（國立中興大學文學院），第 35 期，頁 95-137。（THCI）
17. 94.04, 〈論稼軒「博山道中詞」篇章意象之形成及組合〉，《師大學報》（國立臺灣師範大學），50 卷 1 期，頁 41-63。（國科會優良期刊評鑑二級以上, THCI）
18. 93.10, 〈東坡詞篇章結構探析——以黃州作《浣溪沙》五首為考察對象〉，《師大學報》（國立臺灣師範大學），49 卷 2 期，頁 23-41。（國科會優良期刊評鑑二級以上, THCI）
19. 93.09, 〈韋莊《菩薩蠻》聯章五首篇章結構探析〉，《中國學術年刊》（國立臺灣師範大學國文系），第 26 期，頁 143-172。（國科會優良期刊評鑑二級以上, THCI）
20. 91.12, 〈論玉臺新詠中女子對鏡的意象〉，《東方人文學誌》，第 1 卷第 4 期，頁 35-49。（THCI）
21. 80.08, 〈周易乾卦中的憂患意識——兼述論語〉，《孔孟月刊》，第 29 卷第 12 期，頁 12-18。（THCI）
22. 79.09, 〈姚鼐復魯絜非書之文學理論〉，《孔孟月刊》，第 29 卷第 1 期，頁 22-26。（THCI）

(其他類)

23. 104.10, 〈韓愈「師說」篇章結構探析〉，《國文天地》31 卷 5 期(總 365 期)，頁 10-14。（THCI）
24. 98.03, 〈略論東坡詩中的魚〉，《國文天地》，第 24 卷第 10 期，頁 10-15。（THCI）
25. 97.11, 〈悲秋與頌秋——關漢卿散曲的秋季意識〉，《國文天地》，第 24 卷第 6 期，頁 67-72。（THCI）

26. 95.06, 〈鎖定「修辭」能力談「限制式寫作」〉,《國文天地》,第22卷第1期,頁21-26。(THCI)
27. 2104.10,〈韓愈「師說」篇章結構探析〉,《國文天地》31卷5期(總365期),頁10-14。

B. 專書論文

1. 105.10,〈論南宋文天祥與南明張煌言詩海戰「他者」的形象〉,《章法論叢》(臺北:萬卷樓圖書公司,2016.10初版),第十輯,頁103-125(科技部專題研究計畫成果 MOST 104-2420-H-019-020【漢至宋詩海洋書寫研究】)
2. 105.9,〈韓愈〈師說〉篇章結構探析〉,收錄於余崇生主編:《國語文學習新思考》(臺北:萬卷樓圖書公司,2016),頁183-190。
3. 103.10,〈論蘇軾景物詞的寫景與抒懷—以黃州作為例〉,《章法論叢八:第八屆辭章章法學學術研討會論文集》(臺北:萬卷樓圖書公司,103.10初版),頁373-414。
4. 102.07,〈論陸游詩的泛海書寫〉,劉石吉等主編:《旅遊文學與地景書寫》(高雄市:中山大學人文研究中心,102.07初版),頁71-94。(國科會專題研究計畫成果 NSC 101-2410-H-019-012)
5. 102.04,〈「海神」形象在明代「世情」主題中的象徵意義——以《遼陽海神傳》為例〉,余崇生主編:《閱讀明清——明清文學的文化探索》(臺北:萬卷樓,102.04初版),頁253-268。
6. 99.08,〈從「感官」、「心靈」與「性別」的觀點考察關漢卿散曲中的女性形象〉,國立成功大學中文系主編:《感官素材與人性辯證國際學術研討會論文集》(臺南:臺灣文學館,99.08初版),頁351-371。
7. 99.08,〈從章法變化律看連雅堂詩的時空設計〉,《章法論叢四:第四屆辭章章法學學術研討會論文集》(臺北:萬卷樓,99.08初版),頁81-105。
8. 98.07,〈論李清照詞的空間變換藝術—以幾首相思詞為例〉,《章法論叢三:第三屆辭章章法學學術研討會論文集》(臺北:萬卷樓,98.07初版),頁221-252。
9. 97.03,〈論章法「移位結構」的美學特色—以古典詩詞為考察對象〉,《章法論叢二:第二屆辭章章法學學術研討會論文集》(臺北:萬卷樓,97.03初版),頁206-241。
10. 96.03,〈文體在寫作教學的應用〉,《新式寫作教學導論》(臺北:萬卷樓圖書公司,96.03初版),頁105-139。
11. 95.09,〈從對稱性看辭章章法的轉位之美〉,《章法論叢一:第一屆辭章章法學學術研討會論文集》(臺北:萬卷樓,95.09初版),頁211-239。

C. 學位論文

1. 95.06, 《辭章章法變化律研究——以古典詩詞為考察對象》, 博士論文。
2. 80.06, 《昭明文選與玉臺新詠之比較研究》, 碩士論文。

D. 研討會論文

1. 105.11 南宋詩海洋書寫之主題探析——以「藉海抒懷」、「特殊海景」二主題為例
2. 104.12 北宋詩海洋書寫的新興主題
3. 99.03, 〈感官、心靈與性別——關漢卿散曲中的女性形象〉, 「感官素材與人性辯證」國際學術研討會, 成大中文系、成大台文所、台灣文學館主辦, 地點: 台南市臺灣文學館。
4. 98.10, 〈從章法變化律看連雅堂詩的時空設計〉, 「第四屆辭章章法學學術研討會」, 國立臺灣師範大學主辦, 地點: 國立臺灣師範大學。
5. 98.05, 〈從辭章學看《詩經·周南·關雎》〉, 「人文之美與通識教育研討會」, 國立臺灣海洋大學主辦, 地點: 國立臺灣海洋大學。
6. 97.11, 〈秀奇繁華的海城——蘇軾詞中的杭州書寫〉, 「2008 海洋文化國際學術研討會」, 國立臺灣海洋大學主辦, 地點: 國立臺灣海洋大學。
7. 97.10, 〈論李清照詞的空間變換藝術——以幾首相思詞為例〉, 「第三屆辭章章法學學術研討會」, 國立臺灣師範大學主辦, 地點: 國立臺灣師範大學。
8. 96.05, 〈論章法「移位結構」的美學特色——以古典詩詞為考察對象〉, 「第二屆辭章章法學學術研討會」, 國立臺灣師範大學主辦, 地點: 國立臺灣師範大學。
9. 95.05, 〈從對稱性看辭章章法的轉位之美〉, 「第一屆辭章章法學學術研討會」, 國立臺灣師範大學主辦, 地點: 國立臺灣師範大學。

E. 專書著作

1. 顏智英, 《辭章章法變化律研究》, 臺北: 萬卷樓圖書公司, 2015年9月初版1刷。
2. 顏智英、吳智雄、李昱穎、陳慧芬編著, 《生命·海洋·相惜—詩文精選》, 臺北: 五南圖書出版公司, 2015年9月初版1刷。
3. 顏智英、吳智雄編著, 《生命·海洋·相遇—詩文精選》, 臺北: 五南圖書出版公司, 2013年9月初版1刷。
4. 顏智英, 《昭明文選與玉臺新詠之比較研究》, 臺北: 花木蘭文化出版社, 2008年3月初版。

年度	計畫名稱	參與人	擔任之工作	計畫時間	補助/委託機構	附件檔案/參考連結	備註
105	MOST 105-2420-H-019-002【明代海洋經理與敘事之數位人文研究 II:海戰詩 II】 (105.8.1~106.7.31)		主持人	2016年08月~ 2017年07月	科技部		
104	MOST 104-2410-H-019-020【漢至宋詩海洋書寫研究】	顏智英(語文教育組)	主持人	2015年08月~ 2016年07月	科技部		
104	MOST 104-2420-H-019-004【明代海洋經理與敘事之數位人文研究:海戰詩】	顏智英(語文教育組)	主持人	2015年08月~ 2015年07月	科技部		
103	MOST 103-2410-H-019-015【宋詩海洋書寫的主題研究】		主持人	2014年08月~ 2015年07月	科技部		
102	NSC102-2410-H-019-022【宋詩海洋書寫研究】		主持人	2013年08月~ 2014年07月	國科會		
102	102學年度全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫【在生命的海洋·相惜】		協同主持人	2013年08月~ 2014年07月	教育部		
101	101學年度全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫 MOE-101-003-004-011【在生命的海洋·相信】		協同主持人	2012年08月~ 2013年07月	教育部顧問室		
101	NSC 101-2410-H-019-012【陸游詩海洋書寫研究】		主持人	2012年08月~	國科會		

研究計畫一覽

年度	計畫名稱	參與人	擔任之工作	計畫時間	補助/委託機構	附件檔案/參考連結	備註
				2013年07月			
100	100 學年度全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫 MOE-100-03-04-005【在生命的海洋·相遇】		協同主持人	2011年08月~ 2012年07月	教育部顧問室		
99	981 教育部優質通識教育課程計畫 MOE-098-04-03-2-11-2-98160 【國文：飲食、旅遊與人生】	TA 王詩評	主持人	2009年08月~ 2010年01月	教育部顧問室		
98	972 教育部優質通識教育課程計畫 MOE-098-04-03-2-11-2-97259 【國文：文學中的感情】	TA 吳麗雯	主持人	2009年02月~ 2009年07月	教育部顧問室		
97	國立臺灣海洋大學 97 學年度補助教師研究計畫【關漢卿散曲「主題書寫」研究】		主持人	2008年08月~ 2009年09月	國立臺灣海洋大學		

經歷一覽

服務機關	職稱	部門/系所	擔任職務	起迄年月
國立臺灣海洋大學	專任副教授	通識教育中心	國文組教師、博雅課程教師	2011年08月~
國立臺灣海洋大學	專任助理教授	通識教育中心	國文組教師	2007年08月~

研究計畫一覽

年度	計畫名稱	參與人	擔任之工作	計畫時間	補助/委託機構	附件檔案/參考連結	備註
							2011年07月
世新大學	兼任助理教授	中國文學系	大一國文教師				2006年08月~2007年07月
世新大學	兼任講師	中國文學系	大一國文教師				2005年08月~2006年07月
臺北市立成功高中	專任教師		國文科教師				1991年08月~2007年07月
臺北市立三民國中	專任教師		國文科教師				1986年08月~1991年07月

學歷一覽

學校名稱	國別	系所	學位	起迄年月
國立臺灣師範大學	中華民國	國文研究所	博士	2003年09月～2006年06月
國立臺灣師範大學	中華民國	國文研究所	碩士	1988年09月～1991年06月
國立臺灣師範大學	中華民國	國文學系	學士	1982年09月～1986年06月

校內榮譽一覽

得獎年度	獎項名稱	頒獎單位
104	103 學年度「傑出教學教師」	國立臺灣海洋大學
104	103 學年度學術研究獎勵	國立臺灣海洋大學
103	102 學年度學術優良教師	國立臺灣海洋大學
103	102 學年度學術研究獎勵	國立臺灣海洋大學
102	101 學年度學術研究獎勵	國立臺灣海洋大學
98	國立臺灣海洋大學校級教學優良教師	國立臺灣海洋大學
97	國立臺灣海洋大學人文社會科學院教學優良教師	國立臺灣海洋大學人文社會科學院

校外榮譽一覽

得獎年度	獎項名稱	頒獎單位
105	105 學年度獎勵特殊優秀人才	科技部
104	104 學年度獎勵特殊優秀人才	科技部
103	103 學年度獎勵特殊優秀人才	科技部
96	九十五學年度第一學期大一國文教學評鑑結果成績優良	世新大學
95	九十四學年度第二學期國文科課程教學認真評鑑優良	世新大學

校外榮譽一覽

得獎年度	獎項名稱	頒獎單位
95	九十四學年度第一學期國文科課程教學認真評鑑優良	世新大學